

## **AUFNAHMSPRÜFUNG - ABTEILUNG JAZZ**

### **Übertrittsprüfung Unterstufe / Oberstufe**

**ANMELDEFORMULAR:** ausgefüllt im Sekretariat abgeben oder zuschicken (Post, Fax, mail). Bei regulären Prüfungsterminen keine Aufnahmeprüfungsgebühr !

#### **AUFNAHMSPRÜFUNG:**

- Vorzubereiten sind 1 Blues und 2 Stücke aus dem Bereich JAZZ (Swing, Bebop, Latin, Fusion,...), die sich in Stil und Tempo unterscheiden sollen. Mindestens eines der Stücke soll einen kurzen Improvisationsteil enthalten
- einfaches Blattspiel / Blattsingen
- einfache rhythmisch-musikalische Fertigkeiten ( zb. Nachklatschen von Rhythmen, Nachsingen einer Melodie)
- erwünscht sind Grundkenntnisse der allgemeinen Musiklehre
- bei Jazzschlagzeug zusätzlich Übungsbeispiele auf der kleinen Trommel

Bei IGP zusätzlich (ausgenommen Hauptfach Gitarre und Klavier):

- Erwartet werden Grundkenntnissen am Klavier:  
Begleitung eines Pop/Jazz-Songs, einfaches klassisches oder modernes Stück
- Nachweis von Grundkenntnissen der Allgemeinen Musiklehre

Bei Jazztheorie:

- Am Klavier sind 1 Blues und 2 Stücke aus dem Bereich JAZZ vorzubereiten
- Überprüfung von Musiklehre- und Notationskenntnissen
- Vorlage mindestens einer Eigenkomposition

Eine Anlage, Drumset, Mikrophone, Kabel, Keyboard, Bass- und Gitarren-verstärker sowie CD-Player sind vorhanden. Die Stücke können sowohl mit Playback auf CD als auch mit einem mitgebrachten Begleitmusiker vorgetragen werden – solistisch nur Hauptfach Klavier und Gitarre. Vollständige Leadsheets der Stücke sind zur Prüfung mitzunehmen.

Abweichungen vom Prüfungsprogramm nur mit Direktionsgenehmigung möglich.